**Prüfmatrix zur Selbsteinschätzung von Museen (Stand Dezember 2018)**

**Teil 1 – Informationen weitergeben**

**Hinweis:** Der Begriff der [Barrierefreiheit](https://www.bundesfachstelle-barrierefreiheit.de/DE/Presse-und-Service/Glossar/Functions/glossar.html?cms_lv2=629898&cms_lv3=638960) nach § 4 BGG als allgemeine Gestaltung ist abzugrenzen von der behinderungsgerechten Gestaltung (vergleiche [§ 81 Absatz 4, Satz 1 Nummer 4 Sozialgesetzbuch IX](https://www.gesetze-im-internet.de/sgb_9/__81.html)), mit der eine individuelle Gestaltung gemeint ist, die auf die besonderen Bedingungen einer konkreten Person eingeht.

1. Homepage (HP) des Museums

|  | **Frage** | **ja/nein** | **Erläuterungen zur Kurzantwort** | **Vorschläge/Ideen der Tester\*innen** | **Hinweise zur Beantwortung der Fragen** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1.01 | Ist die HP übersichtlich und ergonomisch aufgebaut |  |  |  | Diese Frage lässt sich leichter bei einem Erstbesuch der HP beantworten |
|  |  |  |  |  |  |
| 1.02 | Gibt es auf der HP einen Reiter Besucherinformationen oder Barrierefreiheit? |  |  |  |  |
| 1.02.1 | Sind alle Informationen zur Barrierefreiheit leicht zu finden? |  |  |  | Mehr als zwei Klicks auf einem logischen Pfad sollten nicht notwendig sein |
| 1.02.2 | Gibt es Piktogramme zur schnellen Orientierung? |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 1.03 | Werden Inhalte in Leichter Sprache bereitgestellt? |  |  |  |  |
| 1.03.1 | Werden fremdsprachliche Angebote gemacht |  |  |  |  |
| 1.03.2 | Werden Inhalte in unterschiedlichen Weisen präsentiert? |  |  |  | Audioangebote, Videos mit Untertitel und Gebärdenspracheinblendung… |
|  |  |  |  |  |  |
| 1.04 | Werden auch schwierige Gegebenheiten benannt? |  |  |  | Bspw. Wegebeschaffenheiten, nicht für alle zugängliche Räume, fehlende Tastobjekte**…** |
|  |  |  |  |  |  |
| 1.05 | Werden bauliche Gegebenheiten in Maßen angegeben? |  |  |  | Bspw. für Toilettenräume, Türbreiten, Fahrstühle… |
|  |  |  |  |  |  |
| 1.06 | Entspricht die HP dem BITV-Standard\*? |  |  |  |  |
|  | Besonders zu beachten sind\*\*: |  |  |  |  |
| 1.07 | Sind die Kontraste stark |  |  |  |  |
| 1.07.1 | Sind die Farben lesbar abgestimmt |  |  |  |  |
| 1.07.2 | Sind die Inhalte unterschiedlich darstellbar (Bildschirmlupen, veränderbare Schriftgröße) |  |  |  | Bildschirmlupen, Schriftgröße, Kontraständerung… |
| 1.07.3 | Haben die Abbildungen einen hinterlegten Text? |  |  |  | Genaue Bildbeschreibungen, ist nicht ohne Screenreader zu prüfen |
|  |  |  |  |  |  |
| 1.08 | Gibt es herunterladbare Dokumente? |  |  |  | Ausstellungstexte, Haus- und Etagenpläne |
| 1.08.1 | Sind diese barrierefrei/screenreadertauglich? |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 1.09 | Gibt es Anfahrtsbeschreibungen? |  |  |  |  |
| 1.09.1 | Beinhalten diese Hinweise zur Wegebeschaffenheit? |  |  |  |  |
| 1.09.2 | Gibt es Hinweise zur Haltestellenbeschaffenheit des ÖPNV? |  |  |  | Wird das Museum im ÖPNV angesagt? |
|  |  |  |  |  |  |
| 1.10 | Gibt es Hinweise auf den Behinderteneingang? |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 1.11 | Gibt es Hinweise zur den Wegeeigenschaften im Museum? |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 1.12 | Gibt es Hinweise zu Behindertentoiletten? |  |  |  |  |
| 1.12.1 | Werden die Maße des Toilettenraumes angegeben? |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 1.13 | Gibt es Hinweise zu Verköstigungsmöglichkeiten? |  |  |  |  |
| 1.13.1 | Wenn keine eigenen Angebote vorhanden sind, gibt es Links oder Hinweise auf Möglichkeiten in der Nähe? |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 1.14 | Sind Telefonnummern personalisiert angegeben? |  |  |  | Die Kasse sollte extra ausgewiesen werden |
|  |  |  |  |  |  |
| 1.15 | Gibt es ein E-Mail-Formular für schriftliche Anfragen? |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 1.16 | Werden Vereine und Verbände über Spezialangebote für Betroffene informiert? |  |  |  |  |

1. Printmedien

|  | **Frage** | **ja/nein** | **sonstige Bemerkungen** | **Vorschläge/Ideen** | **Hinweise zur Beantwortung der Fragen** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1.17 | Gibt es in den Printangeboten Informationen für Menschen mit Behinderungen? |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 1.18 | Gibt es gesonderte Flyer, nur mit Hinweisen für Behinderte? |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 1.19 | Gibt es Anfahrtsbeschreibungen, Erläuterungen zur Wegebeschaffenheit, Informationen zu Spezialangeboten…? |  |  |  | Es sind genaue Überlegungen zum Inhalt notwendig, um den geringen Platz auf Printmedien gut zu nutzen |
|  |  |  |  |  |  |
| 1.20 | Sind die Materialien kostenfrei? |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 1.21 | Sind die Printmedien in den Behindertenverbänden ausgelegt? |  |  |  | Gibt es Hindernisse, sind diese benannt |
| 1.21.1 | Sind die Printmedien in den Touristeninformationen ausgelegt? |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 1.22 | Sind die Flyer als Download verfügbar? |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 1.23 | Gibt es Printangebote in Leichter Sprache? |  |  |  | Flyer, Ausstellungsführer |
| 1.23.1 | Gibt es Printangebote in Fremdsprachen? |  |  |  | Flyer oder Ausstellungsführer |
| 1.23.2 | Gibt es Printangebote in Brailleschrift? |  |  |  | Flyer, Ausstellungsführer |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 1.24 | Werden keine spiegelnden Materialien, wie Hochglanzpapier oder Folien verwendet? |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 1.25 | Sind die Materialien in gut lesbarer Schriftgröße gestaltet? |  |  |  | Mindestens 12p |
| 1.25.1 | Wurde eine lesbare, serifenlose Schriftart verwendet? |  |  |  | Es gibt aber auch Serifenschriften die gut lesbar sind |
| 1.25.2 | Ist der Zeilenabstand ausreichend? |  |  |  |  |
| 1.25.3 | Gibt es einen Mindestabstand von 1 cm zum Rand? |  |  |  |  |
| 1.25.4 | Wurden kontrastreiche Farben verwendet? |  |  |  |  |
| 1.25.5 | Wird mit Piktogrammen gearbeitet? |  |  |  |  |

1. Telefon

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Frage** | **ja/nein** | **sonstige Bemerkungen** | **Vorschläge/Ideen** | **Hinweise zur Beantwortung der Fragen** |
| 1.26 | Können Informationen zum Besuch telefonisch eingeholt werden? |  |  |  | Wird die Telefonnummer der Kasse auf der HP und im Printmaterial angegeben? |
| 1.26.1 | Kann sich das Personal auf den Anrufenden einstellen? |  |  |  | Wird das Personal regelmäßig geschult? |
|  |  |  |  |  |  |
| 1.27 | Ist das Personal aussagekräftig zum Thema Barrierefreiheit im Haus im Allgemeinen? |  |  |  |  |
| 1.27.1 | Ist das Personal aussagekräftig zum Thema Barrierefreiheit für spezielle Angebote und kann Ansprechpartner nennen? |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 1.28 | Wird ausreichend über alle Aspekte (auch die fehlenden) der Barrierefreiheit des Hauses informiert? |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 1.29 | Gibt es eine Mailbox/Anrufbeantworter? |  |  |  |  |
| 1.29.1 | Sind die Ansagen darauf langsam und deutlich? |  |  |  |  |
| 1.29.2 | Gibt es einen Verantwortlichen, der die Ansagen aktualisiert? |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| 1.30 | Wird eine E-Mail Adresse für schriftliche Anfragen genannt? |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

\*BITV: Die Verordnung zur Schaffung barrierefreier Informationstechnik nach dem Behindertengleichstellungsgesetz

\*\*Die Fragen beziehen sich auf die persönliche Wahrnehmung und sollen die Achtsamkeit auf diese Bereiche lenken. Eine zertifizierte Prüfung mit einem Validator ersetzten sie nicht. BITV-Prüfungen können in Auftrag gegeben werden (Zentralbücherei für Blinde in Leipzig-DZB).