

Fortbildungsseminare der Sächsischen Landesstelle für Museumswesen

Im Jahre 1993

1. Thema: Die Konservierung von ungefassten Eisen
Ort: Freilichtmuseum Schloss Blankenhain
Termin: 29. bis 30. April 1993
2. Thema: Fachgerechte Beleuchtung und Klimatisierung von Exponaten
Ort: Sächsische Landesstelle für Museumswesen
Termin: 27. bis 28. September 1993

Im Jahre 1994

1. Thema: Konservatorischer Umgang mit Museumsexponaten
Ort: Stadtmuseum Pirna
Termin: 10. Oktober 1994

Im Jahre 1995

1. Thema: Bewahrung von Fotografien
Ort: Museum Festung Königstein
Termin: 2. März 1995
2. Thema: Bewahrung von Fotografien
Ort: Museum für Kunsthandwerk Leipzig
Termin: 16. März 1995
3. Thema: Umgang mit kunsthandwerklichen Exponaten aus Metall und organischen Materialien
Ort: Residenzschloss Dresden
Termin: 9. November 1995

Im Jahre 1996

1. Thema: Musealer Umgang mit Textilien
Ort: Städtische Kunstsammlung Chemnitz
Termin: 9. Mai 1996
2. Thema: Umgang mit kunsthandwerklichen Exponaten aus Metall und organischen Materialien
Ort: Schlossbergmuseum Chemnitz
Termin: 9. November 1996

Im Jahre 1997

1. Thema: Konservierung von ungefassten Eisen
Ort: Bergbaumuseum Ehrenfriedersdorf
Termin: 4. bis 6. Februar 1997
2. Thema: Konservierung von industriellem Kulturgut in Museen
Ort: Automobilmuseum "August Horch" Zwickau
Termin: 24. März 1997
3. Thema: Der museale Umgang mit Kulturgut aus Papier
Ort: Museum Schloss Hinterglauchau
Termin: 15. Mai 1997
4. Thema: Konservatorischer Umgang mit Metallobjekten sowie eine fachgerechte Inventarisierung der Exponate
Ort: Wolkenstein
Termin: 26. Mai 1997
5. Thema: Identifizierung und Konservierung von Fotografie
Ort: Hochschule für Bildende Künste Dresden
Termin: 15. bis 18. September 1997

Im Jahre 1998

1. Thema: Konservatorische Pflege und Umgang mit zoologischen Präparaten
Ort: Museum Schloss Augustusburg
Termin: 23. April 1998
2. Thema: Identifizierung fotografischer Verfahren und Konservierung von Fotografien
Ort: Institut für Angewandte Photophysik, TU Dresden
Termin: 8. bis 11. Juni 1998
3. Thema: Konservatorischer Umgang mit Schusswaffen sowie die rechtlichen Grundlagen zum Waffengesetz
Ort: Museum Burg Mildenstein
Termin: 3. Oktober 1998

Im Jahre 1999

1. Thema: Museumsdepot, fachgerechte Lagerung der Museumsexponate, klimatische Bedingungen und Kompromisslösungen
Ort: Stadtmuseum Bautzen
Termin: 18. März 1999

2. Thema: Konservierung von ungefassten Eisen
Ort: Bergbaumuseum Oelsnitz
Termin: 27. April 1999
3. Thema: Umgang, Bewahrung und Präsentation von Zinnobjekten
Ort: Stadt- und Bergbaumuseum Freiberg
Termin: 22. April 1999
4. Thema: Konservierung und Restaurierung von technischen Objekten
Ort: Motorrad und Technikmuseum Großschönau
Termin: 30. Oktober 1999
5. Thema: Beleuchtung und Lichtführung im Museum
Ort: Sächsische Landesstelle für Museumswesen Chemnitz
Termin: 2. November 1999

Im Jahre 2000

1. Thema: Methoden und Probleme chemischer Verfahren in der Fotorestaurierung
Ort: Sächsische Landesbibliothek. Dresden, Abt. Deutsche Fotothek
Termin: 26. bis 28. Juni 2000
2. Thema: Kunsthistorische Objektbeschreibung und -recherche mit der Bilddatenbank IMAGO
Ort: Sächsische Landesbibliothek. Dresden, EDV-Schulungszentrum
Termin: 29. Juni 2000
3. Thema: Einführung in die Objektfotografie
Ort: Sächsische Landesbibliothek. Dresden, Abt. Deutsche Fotothek
Termin: 29. Juni 2000
4. Thema: Digitalfotografie mit der Fachkamera
Ort: Institut für Angewandte Photophysik, TU Dresden
Termin: 29. Juni 2000
5. Thema: Werkstattgespräch zu Problemen und Methoden der Konservierung und Restaurierung von technischem Kulturgut
Ort: Motorrad- und Technikmuseum Großschönau
Termin: 13. bis 14. Oktober 2000
6. Thema: Probleme von Kunstdiebstählen und Kunstfälschungen
Ort: Sächsische Landesstelle für Museumswesen Chemnitz
Termin: 26. Oktober 2000

Im Jahre 2001

1. Thema: Das richtige Erkennen unterschiedlicher Grafik-Techniken
Ort: Kunstsammlung Chemnitz, Lithographiewerkstatt K. Göbel
Termin: 3. April 2001
2. Thema: Museale Konservierung von ungefassten Eisen und Stahl
Ort: Bauernmuseum Hohenprießnitz
Termin: 23. Mai 2001
3. Thema: Museale Konservierung von ungefassten Eisen und Stahl
Ort: Bauernmuseum Prießnitz
Termin: 20. Juli 2001
4. Thema: Museale Konservierung von ungefassten Eisen und Stahl
Ort: Museum Oederan (Handweberei)
Termin: 26. Juli 2001
5. Thema: Erhaltungs- und Pflegekonzept für historisches Inventar aus Holz in Ausstellungs- und Depoträumen
Ort: Museum Burg Kriebstein
Termin: 15. November 2001

Im Jahre 2002

1. Thema: Erkennen von Schädlingen im Museum - Methoden der Vorbeugung und Bekämpfung
Ort: Schlossbergmuseum Chemnitz
Termin: 14. März 2002
2. Thema: Wie gestalte ich eine Ausstellung
Ort: Schlossbergmuseum Chemnitz
Termin: 17. April 2002
3. Thema: Museale Konservierung von ungefassten Eisen und Stahl
Ort: Museum Oederan
Termin: 15. Mai 2002
4. Thema: Negativ? Positiv!
Ort: Deutsche Fotothek Dresden
Termin: 24. bis 25. Mai 2002
5. Thema: Textil - Verkannte Schätze in dunklen Ecken
Ort: Burg Mildenstein / Leisnig
Termin: 7. November 2002

Im Jahre 2003

1. Thema: Kulturgutschutz im Notfall
Ort: Schloss Nossen
Termin: 20. März 2003
2. Thema: Erkennen und Bestimmen von Schimmelpilzbefall an musealen Objekten
Ort: Schlossbergmuseum Chemnitz
Termin: 16. September 2003
3. Thema: Museale Konservierung von ungefassten Eisen und Stahl
Ort: Heimatmuseum Marbach
Termin: 25. September 2003
4. Thema: Archivierung und Konservierung von Kulturgut aus Papier
Ort: Schloss Rochlitz
Termin: 11. November 2003

Im Jahre 2004

1. Thema: Reinigung, Beschriftung und Verpackung von Fotografien
Ort: Kupferstichkabinett Dresden
Termin: 13. Mai 2004
2. Thema: Fotorecht
Ort: Technische Sammlungen Dresden
Termin: 27. September 2004
3. Thema: Der museale Umgang mit Glas und Keramik
Ort: Schlossbergmuseum Chemnitz
Termin: 22. November 2004

Im Jahre 2005

1. Thema: Dialog zwischen Museum und Restaurierung
Ort: Stadt- und Bergbaumuseum Freiberg
Termin: 30. Mai 2005
2. Thema: Konservierung von technischem Kulturgut
Ort: Museum zur Industriegeschichte Hartha
Termin: 26. Juli 2005
3. Thema: Laserreinigung in der Restaurierung
Ort: Fraunhofer Institut für Werkstoff- und Strahltechnik Dresden
Termin: 26. Oktober 2005

Im Jahre 2006

1. Thema: Senkung der Betriebskosten in Museen durch Einsatz innovativer Techniken und Konzepte
Ort: Schlossbergmuseum Chemnitz
Termin: 24. Juli 2006
2. Thema: Texte im besucherorientierten Informationskonzept
Ort: Schloss Pillnitz
Termin: 18. September 2006
3. Thema: Museumspädagogik im Wandel – Annäherung – Herausforderung – Visionen
Ort: Museum Kloster Altzella
Termin: 9. Oktober 2006

Im Jahre 2007

1. Thema: Sächsischer Werkstatttag für die Bestandserhaltung von Schriftgut
Ort: Sächsische Landesbibliothek- Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
Termin: 1. März 2007
2. Thema: Waffen im Museum - Konservatorischer Umgang mit Waffen und die rechtlichen Grundlagen zum Waffengesetz
Ort: Schlossbergmuseum Chemnitz
Termin: 11. Juni 2007
3. Thema: Besucherfreundliche Texte in Museen und Ausstellungen
Ort: Stadtmuseum Dresden
Termin: 30. Juni bis 1. Juli 2007
4. Thema: Erkennen von grafischen Techniken
Ort: Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Kupferstich- Kabinett
Termin: 9. Oktober / 23. Oktober 2007

Im Jahre 2008

1. Thema: Museen und die Einführung der DoppiK
Ort: Industriemuseum Chemnitz
Termin: 7. April 2008
2. Thema: Fotografische Sammlungen in Museen
Sammeln-Bewahren-Erschließen-Digitalisierung-Vermitteln
Ort: Sächsische Landesbibliothek- Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
Termin: 28. April 2008

3.

Thema: Tipps und Hinweise zur Projektkonzeption und –antragstellung
Ort: Sächsische Landesstelle für Museumswesen
Termin: 20. und 27. Oktober 2008