

Newsletter 4/2017 – Sächsische Landesstelle für Museumswesen

Sehr geehrte Damen und Herren,
liebe Kolleginnen und Kollegen,

wir informieren Sie mit unserem SLfM-Newsletter über aktuelle Aktivitäten und Termine aus unseren Fachbereichen Museumswesen und Volkskultur. Der Newsletter ist gegliedert in die Rubriken Tagungen, Fördertipps und Ausschreibungen sowie Veranstaltungen & Informationen.

Aktuell möchten wir Sie auf unsere Fortbildung „Kultur gut erhalten – Einblicke in die Museumspraxis. Klima im Museum: erfassen – auswerten – handeln“ am 23. August 2017 aufmerksam machen. Es gibt noch wenige freie Plätze!

Anmeldeschluss: 16. August (Anmeldung über landesstelle@skd.museum)

Das Programm können Sie [hier](#) einsehen.

Tagungen

„Heinrich von Meissen – genannt Frauenlob – und die Rekomposition seines mittelalterlichen Kreuzleichts“

Tagung der Evangelischen Akademie Meissen

In zahlreichen Handschriften ist das umfangreiche Werk Frauenlobs überliefert. Es umfasst einige hundert Sprüche, Lieder sowie den Frauen-, Kreuz- und Minneleich. Vor allem letztere haben ihn bereits zu Lebzeiten berühmt gemacht. Vor der Aufführung seines Kreuzleichts in der Rekomposition von Karsten Gundermann in der Klosterruine „Zum heiligem Kreuz“, werden Einblicke in das Leben und Werk Frauenlobs gegeben.

Zeit: 15.–16. September 2017

Ort: Evangelische Akademie Meissen

Weitere Informationen finden Sie [hier](#).

„Die Rolle enzyklopädischer Museen in politisch komplexen Zeiten (in Europa)“

Internationales Symposium an den Staatlichen Kunstsammlungen Dresden

Zunehmend gefährden Nationalismus und Rechtspopulismus in Europa das freie künstlerische Denken. Festzustellen ist, dass die kulturelle und künstlerische Zensur in den letzten beiden Jahren weltweit rasant angestiegen ist. Für Museen und kulturelle Institutionen stellt sich immer zwingender die Frage nach ihrer gesellschaftlichen Rolle. Insbesondere aber sind Museen mit multi- und transdisziplinären Sammlungen aufgefordert, ihre Rolle kritisch zu

reflektieren. Diskutiert werden soll, welchen Beitrag enzyklopädische Museen angesichts der aktuellen Polarisierung der Gesellschaft leisten können und müssen.

Zeit: 13.–15. September 2017

Ort: Staatliche Kunstsammlungen Dresden

Weitere Informationen finden Sie [hier](#).

„Das grüne Museum“

Konferenz des Deutschen Kongress

Aktuell stehen in vielen Städten Baumaßnahmen, wie Erweiterungsbauten, Neubauten oder Umbauten für Depots, auf der Tagesordnung – und das unter großem Innovations- und Kostendruck. Die zentral zu diskutierenden Themen dabei sind u. a.: Entsteht das Depot auf der grünen Wiese oder in einem Bestandsbau, der womöglich denkmalgeschützt ist? So oder so geht es um die nachhaltige Depotplanung und die Entwicklung des Museumsbaus, auch aus der Sicht der präventiven Konservierung. Auf dem Kongress diskutieren Experten aus Theorie und Praxis, Entscheidungsträger und Interessensvertreter, welche Entwicklungen bei Baufragen, Kosten, Umweltauflagen, Normen und Standards zu erwarten sind und welche Lösungsansätze und Konzepte Erfolg versprechen könnten.

Zeit: 28. September 2017/ 18.Oktober 2017/ 26.Oktober 2017

Ort: Kulturforum Berlin/ Köln/ München

Weitere Informationen finden Sie [hier](#).

„E V A – CONFERENCE BERLIN 2017. Electronic Media and Visual Arts“

24. EVA Berlin Konferenz

Die E V A ist das jährliche Forum für elektronische Dokumentations- und Visualisierungstechniken im Kulturbereich. Initiiert wird der Diskurs zwischen Technologienentwicklern, Informationswissenschaftlern, Kunstschaffenden und öffentlichen Verwaltungen. Digitalisierungsprojekte mit Bezug zum kulturellem Erbe, netzbasierte Forschungs- und Vermittlungskooperationen werden ebenso vorgestellt wie informationstechnische Serviceangebote für Institutionen praxisnah und anwendungsorientiert.

Zeit: 08.–10. November 2017

Ort: Staatliche Museen Berlin, Kulturforum, Kunstgewerbemuseum

Weitere Informationen finden Sie [hier](#).

Fördertipps & Ausschreibungen

Projektfördermittel für das erste Halbjahr 2018

Ausschreibung der Kulturstiftung Sachsen im Bereich Industriekultur

Die Kulturstiftung Sachsen gewährt im Rahmen der Projektförderung für das 1. Halbjahr 2018 Zuwendungen im Bereich Industriekultur. Mit dieser Förderung soll die Industriekultur stärker sichtbar und erlebbar gemacht werden. Förderziele sind die Entwicklung neuer bedeutsamer Vorhaben in allen Handlungsfeldern der Industriekultur sowie die Vernetzung und Qualifizierung aller am Thema Beteiligten.

Gefördert werden insbesondere Projekte, die modellhaft Erlebnis- und nachhaltige Vermittlungsangebote entwickeln, industriekulturelles Wissen vermitteln, neue Perspektiven eröffnen, die Industriekultur für neue Felder und Debatten öffnen, Bauten und Orte beispielhaft beleben sowie der Industriekultur überregionale Aufmerksamkeit verschaffen.

Einsendeschluss: 1. September 2017

Weitere Informationen finden Sie [hier](#).

Kultur.LEBT.Demokratie – Sächsischer Preis für Kulturelle Bildung

Auslobung des Sächsischen Staatsministeriums für Wissenschaft und Kunst in Kooperation mit dem Landesverband Soziokultur Sachsen e.V.

Prämiert werden beispielhafte Projekte oder das dauerhafte Engagement eines Trägers der kulturellen Bildung im Rahmen der Demokratieförderung. Im Fokus der Ausschreibung stehen Formate, die eine nachhaltige Entwicklung angestoßen haben und damit das demokratische Miteinander fördern, demokratische Prozesse verstehen helfen und zur demokratischen Teilhabe befähigen. Teilnehmen können Kultur- und Jugendeinrichtungen, Vereine, freie Initiativen, Kulturschaffende und Kulturakteure, die in Sachsen wirken. Es werden insgesamt drei Preise mit jeweils 2.500 Euro sowie ein Sonderpreis in Höhe von 1.000 Euro vergeben.

Einsendeschluss: 30. September 2017

Weitere Informationen finden Sie [hier](#).

„Hauptsache Publikum!? Das besucherorientierte Museum“

Ausschreibung des Deutschen Museumsbundes

Der Deutsche Museumsbund e.V. sucht innovative Ideen für besucherorientierte Sammlungsarbeit. Sechs Museen erhalten im Jahr 2018 eine Förderung in Höhe von maximal 5.000 Euro, um ihre Idee im Rahmen einer Maßnahme zu erproben. Für detaillierte Informationen zu den Projektbestandteilen sowie zur Ausschreibung wenden Sie sich an die Projektleiterin: Sarah Metzler, Tel. 030/84109517, office@museumsbund.de.

Einsendeschluss: 10. November 2017

Weitere Informationen finden Sie [hier](#).

Informationen und Veranstaltungen

Neue Website KulturGut vermitteln – Museum bildet

Projekt des Deutschen Museumsbundes in Kooperation mit dem Bundesverband Museumspädagogik und dem Institut für Museumsforschung

Vermittlung ist eine der tragenden Säulen der Museumsarbeit. Tagtäglich leisten große wie kleine Museen und Ausstellungshäuser aller Sparten in der gesamten Bundesrepublik einen wesentlichen Beitrag zur Bildung, indem sie unser KulturGut durch unterschiedliche Methoden und Ansätze vermitteln. Die Website lädt ein in die Bildungs- und Vermittlungsarbeit einzutauchen und bietet eine Datenbank mit Vermittlungsangeboten zum Stöbern und Eintragen an.

Weitere Informationen finden Sie [hier](#) oder unter: www.museumbildet.de

Ausstellungseröffnung „Industriearchitektur in Sachsen. erhalten – erleben – erinnern“

Eine Ausstellung des Deutschen Werkbundes Sachsen e. V. und der Sächsischen Landesstelle für Museumswesen in Kooperation mit dem Stadtmuseum Riesa.

Es gibt kaum eine sächsische Region, die nicht mit Industriegeschichte verbunden ist, kaum ein Stadtbild ohne historische Industriebauten. Die faszinierenden Architekturaufnahmen des Leipziger Fotografen Bertram Kober veranschaulichen ein für Sachsen prägendes Kapitel – das Industriezeitalter. Diese Wanderausstellung war u.a. schon in Dresden, Leipzig, Oelsnitz, Radeberg und Freiberg zu sehen.

Die Ausstellung wird am 29. September 2017 im Stadtmuseum Riesa eröffnet.

Zeit: 1. Oktober–26. November 2017

Ort: Stadtmuseum Riesa

Weitere Informationen finden Sie [hier](#).

Julia Trillhof
Kulturvermittlung/ Öffentlichkeitsarbeit

STAATLICHE KUNSTSAMMLUNGEN DRESDEN –
SÄCHSISCHE LANDESSTELLE FÜR MUSEUMSWESEN

Kulturvermittlung/ Öffentlichkeitsarbeit

Schloßstraße 27 | 09111 Chemnitz

Tel. +49 351 49143803 | Fax: +49 351 49143811

julia.trillhof@skd.museum | www.museumswesen.smwk.sachsen.de

Kein Zugang für elektronisch signierte sowie für verschlüsselte elektronische Dokumente.

Sachsens-Museen  **entdecken.de** 

www.sachsens-museen-entdecken.de

Hinweis:

Sollten Sie kein Interesse am weiteren Bezug unseres Newsletters haben, so bitten wir Sie um eine kurze Mitteilung an diese E-Mail Adresse: landesstelle@skd.museum